

# おすすめのDAWソフト一覧

## Apple “Logic”

Mac専用。AppleのApp Storeでのみ購入できる。筆者が現在使用しているDAW。現在のバージョンはX(10)。17000円

長所:オールラウンド。

圧倒的コストパフォーマンス。同レベルのソフトで2万を切るDAWは他に存在しない。

ソフトが落ちても安心のバックアップ機能。

内蔵のアンプシミュレータが高性能

短所:

Mac専用。

VST規格のプラグインが使えない(大部分の無償のプラグインが使用不可)。

## Steinberg “Cubase”

ヤマハの発売しているDAW。Mac/PC両方OK。

長所:オールジャンル行ける柔軟さ

vocaloidとの連携に優れる(専用エディタの存在)

短所:起動時にUSBでのユーザー認証が必要で、なくすと大惨事になる(通称DTMerのソウルジェム)。

## Image Line “FL Studio”

Windows専用。ダンスミュージックを作る人に使用者が多い。

長所:Web上のチュートリアル動画が多く、参考にしやすい。

一度購入するとアップデート永久無料。

カラフルで綺麗(以外と大事)

(FLちゃんが可愛い)

短所:設計が色々独特で慣れるのに苦労したり、慣れたら慣れたで他のDAWに乗り換えられなくなったりする。

生音系は得意でない。

未だに64bit非対応。

## Abelton “Live”

Mac/Windows対応。ライブパフォーマンスに特化したDAWでDJに使用者が多い。もちろんちゃんと曲も作れる。

長所:ループ主体のダンスミュージックに強い。

複数のパラメーターを同時に動かせる。

短所:ソフトの構造上、生音系は作りにくい。

# おすすめのDAWソフト一覧

## Cakewalk “Sonar”

Windows専用。前サークル代表が愛用している。

長所:他のDAWで出来ることを取り込む習性があり、結構何でもできる

オールラウンド型

短所:ユーザーにネタにされる頻度で強制終了する。進捗が爆発四散！

DXi 規格とかいう黒歴史

他にも“Studio One”や“Bitwig”といった新しいDAWも存在するので、分からない場合は相談してください。